

# TALLERES EXTRAPROGRAMÁTICOS REGLAMENTACIÓN y ORGANIZACIÓN

## NIVEL PRIMARIO – TURNO TARDE

Los Talleres Extraprogramáticos del Turno Tarde, correspondientes al ciclo lectivo 2018, se han organizado teniendo en cuenta tanto los intereses de nuestra comunidad como así también el deseo de ofrecer una nueva estructura siempre atendiendo a la excelencia educativa que forma parte de nuestro ideario institucional. Pretendemos brindar una formación integral de excelencia que se vincula complementando el desarrollo educativo, social y personal del niño, propiciando más y mejores herramientas para desenvolverse en el futuro, de cara a su inclusión social.

En la certeza que este espacio aporta a la educación integral de los alumnos, los propósitos de este proyecto apuntan a fortalecer la formación de los niños en la adquisición de competencias que podrán transferir a todos los ámbitos de su vida presente y futura, complementando así la labor diaria que se desarrolla en la jornada normal de asistencia a clase. Dichos propósitos son:

- Alentar la creatividad y la curiosidad a partir de proyectos didácticos que contemplen diferentes formas de expresión.
- Estimular sus capacidades respetando las diferencias y trabajando sobre la aceptación y el respeto por sí mismo y sus compañeros.
- Trabajar sobre el potencial de cada niño.
- Guiarlos en la formación del pensamiento crítico y reflexivo, a través de una actitud constructiva y potenciando la relación con sus pares y su entorno social.
- Desarrollar su sensibilidad artística y la aplicación de diferentes lenguajes de expresión según el contexto.
- Desarrollar su capacidad de expresión, motricidad, memoria, atención, responsabilidad, autonomía, potencialidades e intereses.

Las propuestas pedagógicas que tienen como norte los propósitos enunciados, son elaboradas por los docentes responsables de cada taller, con la estructura de proyectos didácticos exclusivos de los talleres extraprogramáticos (si bien contemplan los conocimientos previos construidos por los alumnos en el transcurso del horario escolar). Estos proyectos son supervisados por la dirección del nivel garantizando así su coherencia con el Proyecto Educativo Institucional y enriqueciéndolo.

### Estructura de los Talleres Extraprogramáticos

- Esta propuesta está destinada a alumnos de todo el nivel primario del turno tarde. Organizada en grupos mixtos, con integración de alumnos de distintos años.
- Inicio: Los Talleres comenzarán a funcionar a partir del **JUEVES 15 DE MARZO DE 2018**.
- Carga horaria: **11.00 a 13.00**
- Se desarrollarán en la Sede Central y en la Sede Murias. Los alumnos se trasladarán por medio de combis contratadas por la escuela, en caso de cursar en la Sede Murias, para ingresar al turno normal de clases en Sede Central.
- Asistencia: **PODRÁ OPTARSE POR LA ASISTENCIA A 1, 2, 3, 4, ó LOS 5 días semanales**. En caso de elegir días individuales, los mismos deberán ser fijos durante todo el ciclo lectivo para garantizar el desarrollo óptimo del proyecto de cada taller, con una matrícula fija a partir de la cual se estructuran.
- Estos talleres se rigen por lo reglamentado en el Convenio Vigente firmado entre familia y escuela, en todos sus términos.
- Esta modalidad tendrá asignado un docente como responsable dentro de todo el horario, quien se hará cargo de los detalles de la misma, ausencias posibles de docentes y almuerzos. **Prof. Agustina Decall**
- Almuerzo: Se dispone de un espacio adaptado especialmente para que los niños puedan tomar su vianda, provista por cada familia o a través de algún catering contratado a tal efecto. La escuela cuenta con heladeras y microondas para las viandas traídas por los alumnos, que serán preparadas por auxiliares para ser consumidas en forma adecuada en el horario previsto.
- Vianda: **COLOCAR NOMBRE COMPLETO Y DETALLAR SI ES NECESARIO CALENTARLA O REFRIGERARLA**. Es importante evitar colocarla en recipientes descartables, sobre todo si es necesario calentar su contenido. Hay que tener en cuenta que para esos casos se dispone de microondas y hay contenedores que no resisten altas temperaturas. En ningún caso se trasvasan los alimentos para ser calentados (por higiene y por organización).
- Luego del almuerzo, los niños dispondrán de un tiempo para higiene personal, por lo que deben concurrir con los elementos individuales para ello: cepillo de dientes y pasta dental, peine, etc. Recomendamos enviar cubiertos descartables, servilletas de papel, plato y vaso plásticos de ser necesario. **IMPORTANTE:** no está permitido el uso de cuchillos en todo el ámbito escolar.
- Cuaderno de Comunicados: Cualquier novedad referida a estos talleres será incluida en el cuaderno de comunicados verde que los alumnos utilizan en el turno tarde.
- Arancel: Este importe será incluido en la facturación mensual y se registrá por las mismas pautas establecidas para los aranceles en el Convenio firmado anualmente entre las familias y la escuela (apartado A.3). A diferencia del costo anual por aranceles que se abona en 11 cuotas, los talleres se abonan de marzo a diciembre inclusive.

Cabe señalar que la cuota correspondiente al mes de marzo (medio mes) será abonada junto con la del mes de abril, pues la facturación de cuota 2 ya se ha cerrado al momento de esta inscripción.

Aranceles:

<i>mensual</i>	<i>5 días</i>	<i>4 días</i>	<i>3 días</i>	<i>2 días</i>	<i>1 día</i>
11.00/13.00	1900	1520	1140	760	380

- *Altas y Bajas: Las altas o bajas de un día o alumno deben realizarse al inicio de un nuevo mes, avisando al menos hasta el día 25 del mes anterior, por nota dirigida a Administración. Las altas no son automáticas, dependerá de la disponibilidad de vacantes para el día solicitado.*
- *Talleres: La metodología y estrategia de estos espacios extracurriculares es el aula-taller en la que se prioriza el aprendizaje significativo de los niños mediante la experiencia directa en actividades lúdicas y netamente prácticas.*

*Estos talleres abarcarán las siguientes propuestas:*

### TALLER de MÚSICA

*El Taller de expresión musical tiene como eje vertebrador la praxis musical, es decir el “hacer música”.*

*Desde este enfoque didáctico se favorece la potenciación de destrezas y actitudes que contribuyen al desarrollo cognitivo del niño.*

*Las capacidades de percepción, de memoria auditiva, de concentración, de formas de pensamiento, de lenguaje no verbal, de habilidades motoras, de autoestima, de socialización, etc., se ven favorecidas con la práctica musical.*

**Prof. Maximiliano Votta**

### TALLER en INGLÉS

*En este taller se llevarán a cabo diferentes tipos de actividades en inglés, con el fin de aprovechar el juego como una estrategia de aprendizaje de un segundo idioma .*

*Lo importante de poder implementar este modo de aprendizaje , es que a través del juego los niños aprenderán sin ser conscientes de ello y lo realizarán de una manera interactiva y atractiva.*

*El objetivo de este taller es complementar el trabajo áulico que realizan los niños , ampliar su vocabulario, ganar mayor fluidez en frases que son de uso cotidiano , pero no se trata solo de la adquisición de nuevos aprendizajes, sino que también se tiene en cuenta la diversión, el disfrute, las reglas sociales y la motivación de jugar en equipo.*

*Los alumnos podrán participar de variadas actividades tales como juegos dramáticos, juegos de mesa, actividades de ingenio, canciones, historias, entre otras propuestas. Estos juegos ayudarán a los niños aprender inglés sin esfuerzo y de una manera divertida.*

**Prof. Agustina Decall**

### TALLER de INICIACIÓN DEPORTIVA

*Esta propuesta propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que sirven de base para la asimilación de habilidades deportivas. Algunas de las reglas de los juegos propuestos son semejantes a las de determinado deporte, tomando en ocasiones la idea parcial o total del juego.*

*Se pretende crear un espacio y un tiempo donde concurrir para coincidir, convenir, convivir, conformar y formarse a través de juegos deportivos.*

*La propuesta de utilizar el deporte como ámbito de encuentro, de desarrollo de vínculos y desde una concepción diferente del juego, permite introducir verdaderos valores de solidaridad y ética colectiva, articulando con otros hacia un mismo objetivo y descubriendo el valor de acordar.*

**Prof. Tomás Federico**

### TALLER de INFORMÁTICA

La informática debe tratarse como lo que es: un recurso, una herramienta; especialmente en el nivel primario (donde en un comienzo aún no se domina la lecto-escritura). La imagen, el sonido y la interactividad que nos ofrecen los materiales multimedia, pueden llegar a ser un gran soporte a su desarrollo. El objetivo no es lograr que los alumnos sean operadores de PC sino usuarios que encuentren en la informática, un recurso para enriquecer su aprendizaje.

La computadora es un medio técnico excelente para ejercer una fuerte función motivadora, ya que tiene un gran poder de atracción. Trabajando bajo la dirección de la docente en parejas, se estimula la confrontación de puntos de vista y la capacidad de esperar su turno, crece la colaboración, se ayudan y se enseñan unos a otros. De este modo pronto aprenden que entre dos o tres es más fácil realizar una actividad.

En actividades con juegos, programas creativos y aplicaciones concretas, el alumno puede experimentar; expresar; crear; tomar decisiones; mejorar o reforzar habilidades relacionadas con la motricidad fina; trabajar con dos o tres dimensiones; comprender el lenguaje iconográfico y visual.

**Prof. Vanina Folla**

### TALLER de GIMNASIA ARTÍSTICA

La gimnasia artística es una disciplina que requiere balance, gracia, coordinación, flexibilidad, fuerza, resistencia, concentración, que no sólo son necesarios en esta actividad física, sino que involucran también a todas las áreas en la que se desarrolla una persona.

El entrenamiento en la gimnasia es un proceso de educación física especializada con tendencia a una actitud deportiva, constituyendo un amplio proceso de educación de las cualidades volitivas y físicas, de perfeccionamiento de la capacidad de trabajo y de las capacidades de coordinación.

**Prof. Tomás Federico**

- Organización del Tiempo:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
11.00/12.00	Taller de Gimn. Artística	Taller de Música	Taller de Informática	Taller en Inglés	Taller de Inic. Deportiva
12.00/12.50	ALMUERZO E HIGIENE PERSONAL				

Aclaración: Los días **LUNES**, los alumnos inscriptos ingresan en la Sede Murias para el mejor desarrollo didáctico del taller de gimnasia artística.

- **INSCRIPCIÓN DE ALUMNOS:** Para inscribir a un alumno en los Talleres se deberá entregar en Recepción o por medio del Cuaderno de Comunicados la ficha de inscripción hasta el próximo VIERNES 9 DE MARZO (único plazo para poder comenzar el jueves 15).
- **VACANTES: Las vacantes son limitadas.** Sólo se aceptarán las inscripciones por estricto orden de solicitud, mediante la entrega de la documentación requerida en el punto anterior. De enviarse en forma incompleta, será devuelta a la familia. En caso de solicitar un grupo cerrado, el alumno quedará en lista de espera.

### IMPORTANTE

NO se permite, bajo ninguna circunstancia, la asistencia en días u horarios aislados a alumnos que no estén inscriptos en los talleres. Los Talleres Extraprogramáticos no están previstos para solucionar inconvenientes eventuales de las familias. Ello implicaría serios trastornos institucionales (tanto pedagógicos como de organización y cumplimiento de reglamentaciones vigentes). Se ruega no insistir. Gracias.