

TALLERES EXTRAPROGRAMÁTICOS REGLAMENTACIÓN y ORGANIZACIÓN

NIVEL PRIMARIO – TURNO TARDE

Los Talleres Extraprogramáticos del Turno Tarde, correspondientes al presente ciclo lectivo, se han organizado teniendo en cuenta tanto los intereses de nuestra comunidad como así también el deseo de ofrecer una nueva estructura siempre atendiendo a la excelencia educativa que forma parte de nuestro ideario institucional. Pretendemos brindar una formación integral de excelencia que se vincula complementando el desarrollo educativo, social y personal del niño, propiciando más y mejores herramientas para desenvolverse en el futuro, de cara a su inclusión social.

En la certeza que este espacio aporta a la educación integral de los alumnos, los propósitos de este proyecto apuntan a fortalecer la formación de los niños en la adquisición de competencias que podrán transferir a todos los ámbitos de su vida presente y futura, complementando así la labor diaria que se desarrolla en la jornada normal de asistencia a clase. Dichos propósitos son:

- Alentar la creatividad y la curiosidad a partir de proyectos didácticos que contemplen diferentes formas de expresión.
- Estimular sus capacidades respetando las diferencias y trabajando sobre la aceptación y el respeto por sí mismo y sus compañeros.
- Trabajar sobre el potencial de cada niño.
- Guiarlos en la formación del pensamiento crítico y reflexivo, a través de una actitud constructiva y potenciando la relación con sus pares y su entorno social.
- Desarrollar su sensibilidad artística y la aplicación de diferentes lenguajes de expresión según el contexto.
- Desarrollar su capacidad de expresión, motricidad, memoria, atención, responsabilidad, autonomía, potencialidades e intereses.

Las propuestas pedagógicas que tienen como norte los propósitos enunciados, son elaboradas por los docentes responsables de cada taller, con la estructura de proyectos didácticos exclusivos de los talleres extraprogramáticos (si bien contemplan los conocimientos previos construidos por los alumnos en el transcurso del horario escolar). Estos proyectos son supervisados por la dirección del nivel garantizando así su coherencia con el Proyecto Educativo Institucional y enriqueciéndolo.

Estructura de los Talleres Extraprogramáticos

- Esta propuesta está destinada a alumnos de todo el nivel primario del turno tarde. Organizada en grupos mixtos, con integración de alumnos de distintos años.
- Inicio: Los Talleres comenzarán a funcionar a partir del **LUNES 16 DE MARZO**.
- Carga horaria: **Lunes, Martes, Jueves y Viernes 11.00 a 13.00 – Miércoles 10.00 a 13.00**
- Se desarrollarán en la Sede Central y en la Sede Murias. Los alumnos se trasladarán por medio de combis contratadas por la escuela, en caso de cursar en la Sede Murias, para ingresar al turno normal de clases en Sede Central.
- Asistencia: **PODRÁ OPTARSE POR LA ASISTENCIA A 1, 2, 3, 4, ó LOS 5 días semanales**. En caso de elegir días individuales, los mismos deberán ser fijos durante todo el ciclo lectivo para garantizar el desarrollo óptimo del proyecto de cada taller, con una matrícula fija a partir de la cual se estructuran. Los días miércoles se podrá optar por asistir de 10 a 13 o de 11 a 13.
- Estos talleres se rigen por lo reglamentado en el Convenio Vigente firmado entre familia y escuela, en todos sus términos.
- Esta modalidad tendrá asignado un docente como responsable dentro de todo el horario, quien se hará cargo de los detalles de la misma, ausencias posibles de docentes y almuerzos: **Prof. Agustina Decall**
- Almuerzo: Se dispone de un espacio adaptado especialmente para que los niños puedan tomar su vianda, provista por cada familia o a través de algún catering contratado a tal efecto. La escuela cuenta con heladeras y microondas para las viandas traídas por los alumnos, que serán preparadas por auxiliares para ser consumidas en forma adecuada en el horario previsto.
- Vianda: **COLOCAR NOMBRE COMPLETO Y DETALLAR SI ES NECESARIO CALENTARLA O REFRIGERARLA**. Es importante evitar colocarla en recipientes descartables, sobre todo si es necesario calentar su contenido. Hay que tener en cuenta que para esos casos se dispone de microondas y hay contenedores que no resisten altas temperaturas. En ningún caso se trasvasan los alimentos para ser calentados (por higiene y por organización).
- Luego del almuerzo, los niños dispondrán de un tiempo para higiene personal, por lo que deben concurrir con los elementos individuales para ello: cepillo de dientes y pasta dental, peine, etc.
Recomendamos enviar cubiertos descartables, servilletas de papel, plato y vaso plásticos de ser necesario.
IMPORTANTE: no está permitido el uso de cuchillos en todo el ámbito escolar.

- Cuaderno de Comunicados: Cualquier novedad referida a estos talleres será incluida en el cuaderno de comunicados verde que los alumnos utilizan en el turno tarde.
- Arancel: Este importe será incluido en la facturación mensual y se registrará por las mismas pautas establecidas para los aranceles en el Convenio firmado anualmente entre las familias y la escuela (apartado A.3). A diferencia del costo anual por aranceles que se abona en 11 cuotas, los talleres se abonan de marzo a diciembre inclusive. Cabe señalar que la cuota correspondiente al mes de marzo (medio mes) será abonada junto con la del mes de abril, pues la facturación de cuota 2 ya se ha cerrado al momento de esta inscripción.

Aranceles:

<i>mensual</i>	<i>5 días</i>	<i>4 días</i>	<i>3 días</i>	<i>2 días</i>	<i>1 día</i>
<i>10.00/11.00</i>	-----	-----	-----	-----	400
<i>11.00/13.00</i>	4350	3480	2610	1740	870

- *Altas y Bajas:* Las altas o bajas de un día o alumno deben realizarse al inicio de un nuevo mes, avisando al menos hasta el día 25 del mes anterior, por nota dirigida a Administración. Las altas no son automáticas, dependerá de la disponibilidad de vacantes para el día solicitado.
 - *Talleres:* La metodología y estrategia de estos espacios extracurriculares es el aula-taller en la que se prioriza el aprendizaje significativo de los niños mediante la experiencia directa en actividades lúdicas y netamente prácticas.
- Estos talleres abarcarán las siguientes propuestas:

TALLER de GIMNASIA ARTÍSTICA – Prof. Tomás Federico

La gimnasia artística es una disciplina que requiere balance, gracia, coordinación, flexibilidad, fuerza, resistencia, concentración, que no sólo son necesarios en esta actividad física, sino que involucran también a todas las áreas en la que se desarrolla una persona.

El entrenamiento en la gimnasia es un proceso de educación física especializada con tendencia a una actitud deportiva, constituyendo un amplio proceso de educación de las cualidades volitivas y físicas, de perfeccionamiento de la capacidad de trabajo y de las capacidades de coordinación.

TALLER de MÚSICA – Prof. Maximiliano Votta

El taller propone acercarse a la música desde distintos lugares, como ser la interpretación, la apreciación y el ensamble. De esta manera los estudiantes experimentan la música desde variadas perspectivas que fomentan la participación tanto individual como colectiva, situando como eje central el enriquecimiento de los conocimientos previos y la generación clase a clase de un entorno propicio para la expresión de las emociones y la sensibilidad artística con la música como lenguaje.

TALLER de FOTO y VIDEO – Prof. Javier Ramallo

Esta propuesta invita a niños y niñas a tener un acercamiento a dinámicas y juegos que estimulen la creatividad e imaginación, puestas al servicio del relato fotográfico/audiovisual. Será un espacio lúdico para experimentar con la imagen a través de diferentes técnicas y desafíos. Construcción de juguetes ópticos, realización de ejercicios de stop motion, fotonovelas, autorretratos, cortometrajes, serán algunas de las propuestas para realizar durante el año como medio para el despliegue de habilidades artísticas y el trabajo tanto personal como grupal.

TALLER de MODELADO – Prof. Patricia Decall

Dedicamos este espacio a experimentar, utilizando distintos materiales. El modelado no solo permite el desarrollo de la personalidad del/de la niño/a fomentando su creatividad, sino que su práctica hace que asimile el sentido tridimensional y espacial a través de las formas, volúmenes y texturas. La aprehensión y manipulación de materiales moldeables desarrolla los estímulos sensoriales, principalmente el motriz, inmersos en un contexto lúdico.

TALLER de ESPACIO CREATIVO – Prof. Agustina Decall

La expresión plástica posee un papel importante en la educación, ya que es una necesidad del alumno. Durante esta actividad, el niño no solo percibe, sino que además, piensa, siente y sobre todo actúa. Estos espacios de encuentro consigo mismo y con los demás favorecen la confianza y la seguridad en sí mismo; permite canalizar sentimientos y emociones; se independiza del adulto; y utiliza los materiales con libertad y confianza, expresándose en sus trabajos con soltura y originalidad.

Este taller tiene como objetivo desarrollar las capacidades creativas y de autoexpresión; ejercitar la adquisición de destrezas motoras; enseñar diversas técnicas de dibujo, pintura, reciclado, modelado; influir sobre las habilidades y beneficios personales; y construir lazos sociales, culturales y del ejercicio de valores.

TALLER de INICIACIÓN DEPORTIVA – Prof. Tomás Federico

Esta propuesta propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que sirven de base para la asimilación de habilidades deportivas. Algunas de las reglas de los juegos propuestos son semejantes a las de determinado deporte, tomando en ocasiones la idea parcial o total del juego.

Se pretende crear un espacio y un tiempo donde concurrir para coincidir, convenir, convivir, conformar y formarse a través de juegos deportivos.

La propuesta de utilizar el deporte como ámbito de encuentro, de desarrollo de vínculos y desde una concepción diferente del juego, permite introducir verdaderos valores de solidaridad y ética colectiva, articulando con otros hacia un mismo objetivo y descubriendo el valor de acordar.

- Organización del Tiempo:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10.00/11.00	-----	-----	Taller de Foto y Video	-----	-----
11.00/12.00	Taller de Gimn. Artística	Taller de Música	Taller de Modelado	Taller de Espacio Creativo	Taller de Inic. Deportiva
12.00/12.50	ALMUERZO E HIGIENE PERSONAL				

*Aclaración: Los días **LUNES y MIÉRCOLES**, los alumnos inscriptos ingresan en la Sede Murias para el mejor desarrollo didáctico del taller de Gimnasia Artística y del taller de Foto y Video respectivamente.*

- *INSCRIPCIÓN DE ALUMNOS: Para inscribir a un alumno en los Talleres se deberá entregar en Recepción o por medio del Cuaderno de Comunicados la ficha de inscripción hasta el próximo MIÉRCOLES 11 DE MARZO (único plazo para poder comenzar el lunes 16).*
- *VACANTES: **Las vacantes son limitadas.** Sólo se aceptarán las inscripciones por estricto orden de solicitud, mediante la entrega de la documentación requerida en el punto anterior. De enviarse en forma incompleta, será devuelta a la familia. En caso de solicitar un grupo cerrado, el alumno quedará en lista de espera.*

IMPORTANTE

NO se permite, bajo ninguna circunstancia, la asistencia en días u horarios aislados a alumnos que no estén inscriptos en los talleres. Los Talleres Extraprogramáticos no están previstos para solucionar inconvenientes eventuales de las familias. Ello implicaría serios trastornos institucionales (tanto pedagógicos como de organización y cumplimiento de reglamentaciones vigentes). Se ruega no insistir. Gracias.